



دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان

دانشکده معماری و شهرسازی

گروه شهرسازی

کارشناسی

علم و هنر در شهرسازی

Science and art in urban Planing

تعداد و نوع واحد: ۲ واحد نظری (اختیاری)

نیم سال دوم ۱۴۰۰-۱۴۰۱

مدرس: مرزده جمشیدی (دکتری شهرسازی)

❖ هدف

- آشنایی با مفاهیم و ویژگی‌های شهر، شهریت شهرسازی از دیدگاه‌های علمی و هنری از روزگاران دور تا به امروز
- تشریح مفاهیم مربوط به محورهای علم و هنر
- تشریح شکل شهر به عنوان یک اثر هنری و یا یک اثر علمی

❖ سرفصل فعالیت‌ها (سرفصل درسی)

- تعاریف شهر و شهریت و شهرسازی درباره ی علم و هنر
- شهر به مثابه‌ی اثر هنری، تناسبات شکلی در فضای شهری در دوران کهن (یونان، روم، ایران)
- شهر چون اثر هنری، تناسبات فضایی در دوران میانه (اروپای قرون وسطی، ایران)
- شهر بازتاب هنری آرمان شهر (رنسانس، باروک، مکتب اصفهان)
- شهر چون اثر علمی، فضای شهری، تناسبات شهری در دوران جدید (شهر قرن نوزدهم، ایران مهندسی شهر)
- شهر مقوله ای علمی، فضای شهر شکل گرفته از برنامه ریزی شهری (شهر قرن بیستم) مدرنیته، مدرنیسم، مدرنیسمیون
- شهرشناسی، شهر مقوله ای علمی-هنری، دگرگونی مفاهیم (پیش درآمدی بر شهر قرن ۲۱)

❖ روش ارزیابی

پروژه تحقیقاتی و کنفرانس کلاسی (۲ نمره)	امتحان نهایی (۱۰ نمره)	حضور و غیاب (۳ نمره)
*	* (از مباحث کلاسی و کنفرانس دانشجویان)	*

❖ کنفرانس دانشجویی

- دانشجویان باید در گروه‌های دو نفره یکی از مباحث مربوط به علم و هنر را انتخاب کنند. ارائه باید شامل پاورپوینت و فیلم باشد.

❖ موارد امتحانی

- امتحان به صورت تحلیل و از مباحث کلاسی و کنفرانس های دانشجویی انجام می پذیرد.

❖ منابع اصلی

- کریسچین ،دیوید .1399. این جهان گذرا .تهران :بیدگل .
- گروتز ،بورگ کورت .1386. زیباشناسی در معماری .تهران :انتشارات دانشگاه شهید بهشتی .
- نادر ،اردلان ،لاله بختیار .1380. حس وحدت .اصفهان :نشر خاک .
- ونگ ،وسیوس .1380. اصول فرم و طرح .تهران :نشر نی .
- هاسپرز ،جان ،و راجرز اسکرانن .1385. فلسفه هنر و زیباشناسی .تهران :انتشارات دانشگاه تهران .

❖ شرح جلسات

جلسات	شرح جلسات	تمرینات کلاسی
هفته اول تا دوم	- آشنایی با دوران های مختلف تاریخ - چیستی و تعریف هنر - ویژگی های هنر - تاریخ هنر (هنر در دوران های مختلف)	یک اثر هنری را در شهر اصفهان که برای شما یادآور حس خاصی است معرفی نمایید (هنرمند، زمان خلق، موقعیت مکانی) و از منظر ویژگی های شکلی؛ ساختاری، بافتی نقد کنید.
هفته سوم و چهارم	- چیستی علم و تعریف علم - ویژگی های علم - تاریخ علم (علم در دوران های مختلف)	
هفته پنجم تا ششم	- چیستی و تعریف شهر - ویژگی های شهر - تاریخ شهر (شهر و شهرسازی در دوران های مختلف)	
هفته هفتم	شهر دوران جدید (قرن ۱۹)	
هفته هشتم	- شهر دوران مدرن (قرن ۲۰) - شهر پسا مدرن (قرن ۲۱)	
هفته نهم	هنر در شهر: هنرهای عمومی و شهر (public art)	کنفرانس دانشجویی
هفته دهم	هنر در شهر: گرافیتی و شهر (Urban Graffiti)	کنفرانس دانشجویی
هفته یازدهم	مجسمه و پیکر تراشی در شهر (Urban Sculptures)	کنفرانس دانشجویی
هفته دوازدهم	هنر در شهر: پرفورمنس و شهر (Urban Performance)	کنفرانس دانشجویی
هفته سیزدهم	هنر در شهر: رویداد و شهر (Urban event)	کنفرانس دانشجویی
هفته چهاردهم	هنر در شهر: بناهای یادمانی و شهر (urban Monuments)	کنفرانس دانشجویی
هفته پانزدهم	علم در شهر: تکنولوژی و شهر (Urban technology)	کنفرانس دانشجویی
هفته شانزدهم	علم در شهر: شهر هوشمند Smart City	کنفرانس دانشجویی

